

Dr. Babasaheb Ambedkar Open University
Term End Examination January - 2026

Course	: MAHS	Date	: 16/02/2026
Subject Code	: MAHS-101	Time	: 11:30am to 01:45pm
Subject Name	: परिचयात्मक संस्कृत	Duration	: 2.15 Hours
		Max. Marks	: 70

- प्रश्न-१ चतुर्दश माहेश्वर सूत्रों की उत्पत्ति, स्वरूप एवं उपयोग का विस्तृत वर्णन कीजिए। 14
अथवा
संस्कृत वर्णमाला का वैज्ञानिक विन्यास उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न-२ उदात्त, अनुदात्त एवं स्वरित स्वरों का परिभाषा सहित उदाहरण देकर वर्णन कीजिए। 14
अथवा
स्वर और व्यंजन में मुख्य अंतर लिखिए।
- प्रश्न-३ स्वरसन्धि, व्यंजनसन्धि तथा विसर्गसन्धि का संक्षिप्तमें वर्णन कीजिए। 14
अथवा
कर्मधारय तत्पुरुष समास, द्वन्द्व समास तथा बहुव्रीहि समास वर्णन कीजिए।
- प्रश्न-४ संक्षिप्त टिप्पणी लिखे (कोई भी दो) 14
1. 'खाद्' और भू धातु में से किसी एक के रूप लिखिए।
 2. वद् धातुओं के रूप लट् (वर्तमानकाल), लृट् (भविष्यत् काल) लिखिए।
 3. अस्मद्, तद् तथा किम् शब्दरूप लिखिए।
 4. सुप् प्रत्यय लिखे।
- प्रश्न-५ निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 14
1. संस्कृत वर्णमाला में कुल कितने स्वर माने जाते हैं?
(a) 9 (b) 13 (c) 10 (d) 8
 2. व्यंजन ध्वनियाँ किसकी सहायता से उच्चारित होती हैं?
(a) स्वर (b) तालु (c) विसर्ग (d) नासिका
 3. माहेश्वर सूत्रों की संख्या है—
(a) 12 (b) 10 (c) 14 (d) 16
 4. माहेश्वर सूत्र किसने लिखे ?
(A) पाणिनी (B) शिव (C) व्यास (D) कालिदास
 5. कुल उपसर्ग कितने हैं ?
(A) 22 (B) 23 (C) 24 (D) 25
 6. "रामः पुस्तकम् पठति" वाक्य में कर्म कौनसा है-?
(A) रामः (B) पुस्तकम् (C) पठति (D) राम
 7. अ + इ = ए — यह किस सन्धि का उदाहरण है?
(a) दीर्घ (b) गुण (c) वृद्धि (d) यण्
